

LE CONSULAT, L'EMPIRE ET LES TRANSFORMATIONS DE L'EUROPE : LES EXERCICES POUR S'ENTRAÎNER



TEXTE : LES MISSIONS DU PRÉFET (1800)

Toute idée d'administration (...) serait détruite si chaque préfet pouvait pour prendre pour règles de conduite son opinion personnelle sur une loi ou sur un acte du gouvernement. Les idées générales doivent partir du centre, c'est de là que doit venir l'impulsion uniforme et commune.

Faites que les passions haineuses cessent, que les ressentiments s'éteignent, que les souvenirs douloureux s'effacent. Dans vos actes publics, et jusque dans votre conduite privée, soyez toujours le magistrat du département, jamais l'homme de la Révolution. Que l'agriculture, que le commerce, que les arts reprennent le rang qui leur convient. Visitez les manufactures (usines). Occupez de la génération qui commence : donnez des soins à l'éducation publique. Formez des Hommes, des citoyens, des Français.

Circulaire aux préfets, février et avril 1800.

QUESTIONS :

1. Un préfet peut-il faire des choses comme il le veut ? Justifie en citant le texte (pense aux guillemets).
2. D'où vient le pouvoir selon le texte ?
3. Qu'est-ce que cela veut dire ?
4. De quoi parle Bonaparte dans la phrase soulignée ?
5. Quel est le rôle du préfet ?
6. Montre grâce à deux exemples pris dans le texte que Bonaparte **veut réorganiser la société** pour que tout aille mieux.



NAPOLÉON FRANCHISSANT LE GRAND SAINT BERNARD, DAVID, 1801

Questions

1. Présente le document (quatre informations sont disponibles).
2. Décris les couleurs, la lumière, la pose et le cadrage du personnage ?
3. Quel est le but du peintre ?
4. Quelle est la fonction de Bonaparte à la date de ce document ?
5. Dans le document, à quels autres personnages l'auteur compare-t-il Bonaparte ?
6. Dans quel but l'auteur a-t-il fait référence à ces personnages ?

David a inscrit des noms sur la pierre : Napoléon, Hannibal et Carolus Magnus (Charlemagne). Tous les trois ont fait franchir les Alpes à leur armée. Cela leur a permis de contrôler une grande partie de l'Italie.

PARAGRAPHE ARGUMENTÉ :

Quelle a été l'œuvre de Napoléon entre 1804 et 1815?

(Rédige une introduction et un développement en deux parties avec d'une part les mesures prises par Napoléon en France et d'autre part les conquêtes et les défaites à l'étranger puis une conclusion)

CORRECTION :

TEXTE

1. Non, un préfet ne peut pas faire des choses comme il le veut. **En effet**, «*Toute idée d'administration (...) serait détruite si chaque préfet pouvait pour prendre pour règles de conduite son opinion personnelle sur une loi ou sur un acte du gouvernement* »
2. Selon le texte, le pouvoir vient du centre.
3. Cela veut dire qu'il vient directement du gouvernement, c'est-à-dire des consuls.
4. Dans la phrase soulignée, Bonaparte parle des événements de la Révolution française.
5. Le rôle du préfet est de développer et d'enrichir son département. **En effet**, ils doivent aider l'agriculture, le commerce et les arts à reprendre un rang convenable.
6. Bonaparte veut réorganiser la société en développant l'économie (agriculture et commerce) et l'éducation afin de former des citoyens.

TABLEAU

1. Ce document est une peinture intitulée Napoléon franchissant le Grand Saint Bernard. Elle a été peinte par David en 1801.
2. Les couleurs sont plutôt obscures sauf le blanc du cheval et le rouge de la cape de Bonaparte. La lumière semble traverser les nuages pour éclairer le personnage central, c'est-à-dire Bonaparte. Bonaparte est au centre du tableau. Il est sur un cheval qui rue et semble montrer quelque chose du doigt. Il montre très certainement le col par lequel il va traverser les Alpes pour aller en Italie. Il a l'air très sûr de lui.
3. Le peintre veut sûrement montrer au spectateur un personnage conquérant. En le représentant en si gros plan et au centre de la toile, il veut peut-être montrer son rôle très important dans ce qui va se passer.
4. A cette date, Bonaparte est consul.
5. L'auteur compare Bonaparte à Hannibal et Charlemagne.
6. L'auteur fait référence à ces personnages pour montrer au spectateur que Bonaparte est comme eux.

PARAGRAPHE ARGUMENTÉ

En 1804, Bonaparte devient l'empereur Napoléon Ier ? Quelle a été son œuvre entre cette date et 1815 ?

D'une part, Napoléon va prendre de nombreuses mesures en France. **En effet**, il va modifier le gouvernement. Par exemple, il ne va plus utiliser les assemblées et diriger presque seul. **De plus**, il va supprimer de nombreuses libertés (expression, presse, réunion...) afin d'augmenter son pouvoir

D'autre part, il va reprendre la guerre. Il y a d'abord des victoires comme à Austerlitz en 1805. Les victoires permettent de faire de nombreuses conquêtes. **Par exemple**, Napoléon va réussir à conquérir une partie de l'Italie. **De plus**, il va soumettre l'Espagne ou le Grand Duché de Varsovie. Malheureusement, les défaites succèdent aux victoires. La France est **effectivement** occupée à partir de 1814 et est battue à Waterloo en 1815. Suite à cette défaite, l'empereur va s'exiler à Sainte Hélène.

Pour conclure, entre 1804 et 1815, Napoléon va renforcer son pouvoir de manière forte et va enchaîner des victoires puis des défaites. En 1815, l'Empire est remplacé par une Monarchie.