



TEXTE : ROBESPIERRE S'OPPOSE AU SUFFRAGE CENSITAIRE

La loi est l'expression de la volonté générale (...) Cependant, interdire à tous ceux qui ne payent pas un impôt, le droit même de choisir [leurs représentants], est-ce autre chose que rendre la majeure partie des français absolument étrangers à la formation de la loi ? (...)

Que serait donc votre Déclaration des Droits si ces décrets pouvaient subsister ? (...) Que serait votre constitution ? Une véritable aristocratie. Et quelle aristocratie ! La plus insupportable de toute, celle des riches.

D'après Robespierre, Projet de discours devant l'Assemblée nationale, imprimé en mai 1791

Questions :

1. Présente le document (nature, titre, auteur, date)
2. Par quel mot peux-tu remplacer « suffrage » ?
3. Qui serait écarté de la formation de la loi par le suffrage censitaire ?
4. A qui cela profiterait-il ?
5. A quel type de suffrage s'oppose le suffrage censitaire ?



TABLEAU : LE SERMENT DU JEU DE PAUME, DAVID, 1791

Questions :

1. Présente le document.
2. Que font les personnages ?
3. Qui sont-ils ? Justifie (grâce à leurs vêtements)
4. Quelle impression se dégage du tableau ?
5. Sur qui est dirigée la lumière ?
6. Quelles sont les couleurs dominantes ?
7. Quelle était la volonté de l'auteur ?

PARAGRAPHE ARGUMENTÉ :

Les remises en cause de l'absolutisme en 1789

(rédige une introduction et un développement en deux parties avec d'une part les remises en cause politiques et les remises en cause violentes par le peuple puis une conclusion)

TEXTE

1. Ce document est un extrait de discours préparé par Robespierre. Il est intitulé « Robespierre s'oppose au suffrage censitaire » et date de 1791.
2. Je peux remplacer le mot « suffrage » par le mot vote.
3. « La majeure partie des français » serait écarté de la formation de la loi, c'est-à-dire les plus pauvres. Robespierre parle ici d'une grande partie du tiers-état.
4. Cela profiterait aux plus riches, c'est-à-dire aux nobles et à quelques bourgeois.
5. Le suffrage censitaire s'oppose au suffrage universel.

TABLEAU

1. Ce document est un tableau de David intitulé « Le serment du jeu de Paume ». Il date de 1791 (cela est intéressant car il décrit des événements de 1789...).
2. Les personnages prêtent serment de ne pas se séparer tant qu'une constitution ne sera pas rédigée.
3. La plupart des personnages du centre ont un bon niveau de vie car leurs vêtements sont de valeur. La plupart sont sûrement des bourgeois. Certains appartiennent aussi au clergé. La foule n'est pas clairement décrite.
4. Une impression de foule liesse (folie joyeuse) se dégage du tableau tandis que le personnage du centre semble très sérieux.
5. La lumière est dirigée sur le personnage central.
6. Les couleurs dominantes sont sombres. Cependant, des tâches de bleu, de blanc et de rouge se dégagent du reste de la toile. Ces trois couleurs sont celles du drapeau tricolore.
7. L'auteur représente les symboles de la Révolution et veut montrer l'importance de cette scène. C'est pour cette raison qu'il a peint une foule nombreuse autour d'un personnage central baigné de lumière et extrêmement sérieux.

PARAGRAPHE ARGUMENTÉ

En 1789, la France est victime d'une crise grave et l'absolutisme est remis en cause. Quelles sont ces remises en cause ?

D'une part, les députés du tiers-état vont jouer un grand rôle dans la remise en cause de l'absolutisme. Ils sont d'abord écartés des Etats-Généraux, réunis à Versailles depuis mai. **Par conséquent**, ils vont se réunir et faire le serment de ne pas se séparer tant que la France n'aura pas de constitution. Pour la première fois, la nation représentée par ses députés s'oppose aux décisions du Roi. Celui-ci cède et l'Assemblée nationale constituante est née. **De plus**, au mois d'août, cette assemblée va abolir les privilèges sans que le Roi ne puisse s'opposer.

D'autre part, le peuple va aussi remettre en cause l'absolutisme. **En effet**, suite aux événements de juin et le serment du Jeu de paume, le Roi va regrouper des troupes sur Paris. Les parisiens vont prendre peur et attaquer la prison de la Bastille pour trouver des armes. Sans vraiment le vouloir, ils ont détruit le plus grand symbole de l'absolutisme car c'est à Versailles qu'étaient enfermés ceux qui étaient victimes d'une lettre de cachet. Face à cela, Louis XVI n'a rien pu faire. Quelques semaines plus tard, le soulèvement populaire suite à la Grande Peur va entraîner l'abolition des privilèges. **Enfin**, les femmes vont se rendre à Versailles en Octobre pour réclamer du pain et l'accord du Roi sur les décisions de l'Assemblée nationale.

Pour conclure, les députés du tiers-état ainsi que le peuple vont remettre en cause l'absolutisme en s'opposant au pouvoir du Roi et à ses décisions.